

**桃園市政府 111 年度閱讀推動實施計畫 -  
閱讀教學設計徵選摘要說明及閱讀教學設計表**

桃園市		國民中(小)學閱讀教學活動設計	
適合年級	<b>讀報教育組</b> <input type="checkbox"/> 1 年級 <input type="checkbox"/> 2 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 3 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 4 年級 <input type="checkbox"/> 5 年級 <input type="checkbox"/> 6 年級 <input type="checkbox"/> 7 年級 <input type="checkbox"/> 8 年級 <input type="checkbox"/> 9 年級		
參賽者姓名	李韻如		
領域類別	語文、生活、自然、藝術	學科名稱	語文、生活、自然、藝術
議題融入	海洋、環境、閱讀素養、生命		
單元名稱 (方案主題)	議題融入的讀報教育---以環境教育議題「珍愛藻礁」為例		
設計理念	<p><b>一、背景與理念</b></p> <p>因應時代快速變遷導致社會衍生的議題與日俱增，十二年國教課程強調議題內容需適切融入各領域與科目課程綱要，益發顯得重要。除了希望藉此促成學生能將知識與生活做連結外，更希冀啟迪學生探究議題形成的原因與解決問題的能力。然而現場教師對議題實施的專業知能不足、欠缺參考教材或資源等原因，衍生教育理念常與實際執行面產生落差的現象。筆者擔任教職多年，近年來擔任閱讀教師，時常思索：議題融入課程的重要性毋庸置疑，那到底可以用什麼方式來解決議題融入課程的困境？在繁忙的教學現場，到底有什麼資源可以讓老師們方便取得搜集、且能經濟實惠的普及推廣呢？經過筆者的嘗試，發現「讀報教育」就是議題融入課程最經濟又有效果的方法。</p> <p><b>二、議題融入的選擇</b></p> <p>在教學現場，筆者常將社會上或世界上發生的重大議題，選擇透過報紙傳達給學生，並將報紙內容適切的放入領域教學活動設計中。此次讀報教案即是以環境議題「珍愛藻礁」為設計內容。</p> <p>「珍愛藻礁公投」在 2021 年 12 月 18 日舉行，「珍愛藻礁」與「三接工程」的爭議沸沸揚揚，其牽涉議題既廣又深。藻礁的獨特性在於，它是以無節或殼狀珊瑚藻等「植物」造礁，10~20 年僅增長約 1cm，累積緩慢；經碳 14 測定，延綿 27 公里的桃園藻礁已有數千年歷史，完整性與特殊性全球少見。其多孔隙環境可供海洋生物躲藏、繁衍，是海洋生物的育嬰房，被認定為生物多樣性熱點。國際海洋組織 Mission Blue 甚至將大潭藻礁列入全球「希望熱點」(Hope Spots)之一。但以天然氣發電取代較高碳排的燃煤發電，是一個明確的國際趨勢。「三接」是台灣減煤的重要關鍵，有了「三接」台電就可以減少燃煤機組的使用而減少空污，更能提供穩定的電力，有助於經濟發展。如何兼顧環境永續與經濟發展，似乎是無解的兩難。</p> <p>小學生雖然沒有公投的權利，但「珍愛藻礁公投」卻是學習探究議題形成的背後原因與可能的解決之道的絕佳機會，把所學到的知識應用於生活情</p>		

	<p>境中，除了擬定出可能的解決方案外，更能藉著身體力行來達成目標。保護地球是每個人的責任，更是身為地球公民的義務，養成學生從小關心周遭環境的意識，並拿出行動力來打造永續發展的環境，無疑是每個教育工作者責無旁貸的使命。</p> <p><b>三、議題融入的作法：</b></p> <p>「珍愛藻礁公投」的議題教學有兩個主軸，其一是「坐而言」透過報紙、繪本與影片去學習藻礁的相關知識、探究議題形成的背後原因；其二是「起而行」，能將所學的知識應用於解決活上的問題，除了擬定解決問題的策略外，更能拿出行動力來實踐目標。</p> <p>筆者擔任三、四年級的閱讀老師，設計「珍愛藻礁」課程時，顧及到此階段許多學童剛從繪本圖畫書過度到橋樑書，且閱讀科普書籍往往力不從心，所以選擇以國語日報週刊圖文並茂、簡單易懂的閱讀方式為起點，再搭配相關藻礁繪本來強化觀念，接著佐以語文遊戲、AR 體驗、藝術創作、線上密室逃脫、線上公投、表演發表……等多元方式讓學生深入了解與探討藻礁議題，並且帶領學生到觀新藻礁區實地踏查，經過小組討論後決定了保護藻礁的方法：擬定愛護海洋的計畫、以行動劇宣導愛護藻礁、參加「點亮台灣、點亮海洋」減塑行動、參加跨校朗讀接力宣示「珍愛藻礁、保護海洋」的決心等活動。藉著「議題融入的讀報教育」以落實體驗、省思、實踐與創新的理念。報紙除了是此教案設計的出發點外，也觸發了相關教學活動的點子發想，更是筆者在設計此課程時最佳的教材參考來源。</p>	
<p>學習重點</p>	<p>學習表現</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察</p> <p>學習內容</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作 Ab-II-1 有效的學習方法 Ab-II-2 學習行動。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。</p>	<p>核心素養</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。</p>

<p>學習目標</p>	<p><b>主軸一：坐而言</b></p> <p>活動一、藻礁劇場很吸睛</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.利用國語日報週刊認識「藻礁」。</li> <li>2.能學會生動敘述的方法來描寫藻礁生態。</li> <li>3.能用連貫複句「先...接著...最後...」編寫藻礁小劇場。</li> </ol> <p>活動二、A R 體驗海濱之美</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.利用國語日報週刊認識「多彩海濱」。</li> <li>2.能學會操作 A R 並進行海濱之美課程體驗。</li> <li>3.能藉由 A R 體驗強化保護海洋生態之決心。</li> </ol> <p>活動三、「珍愛藻礁」KWL</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.學會 K W L 閱讀策略來閱讀科普文章。</li> <li>2.利用繪本胭脂海岸及相關影片更進一步認識藻礁生態系並瞭解其重要性。</li> </ol> <p>活動四、「藻礁公投」辨辨辨</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.利用國語日報認識「藻礁公投」。</li> <li>2.能透過美勞創作與角色扮演「公聽會」方式，表達對「藻礁公投」議題的看法。</li> </ol> <p>活動五、密室逃脫線上公投</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.能利用國語日報學習藻礁知識以及思辨藻礁與環保的兩難議題。</li> <li>2.能統整所學的藻礁知識，成功闖關完成「藻礁保衛戰」密室逃脫的任務。</li> <li>3.能完成線上公投任務。</li> </ol> <p><b>主軸二：起而行</b></p> <p>活動六、實地踏查藻礁生態</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.能從國語日報學習到「珍愛藻礁、保護海洋」的方法。</li> <li>2.能藉由實地踏查藻礁、參與淨灘，以行動力愛護海洋。</li> </ol> <p>活動七、減塑行動齊心協力</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.能透過國語日報學習到減塑的重要與方法。</li> <li>2.能身體力行「點亮台灣、點亮海洋」的校園減塑行動。</li> <li>3.能藉由藻礁行動劇來宣達減塑的重要與決心。</li> </ol> <p>活動八、你我相約永續海洋</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.能藉由世界海洋日活動「校際朗讀接力」學習到永續海洋的重要。</li> <li>2.能知道哪些習慣可以改善海洋污染？以行動力愛護地球。</li> </ol>	<p>教學節數</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>1</p> <p>1(另安排校外教學一天)</p> <p>2</p> <p>2</p>
<p>教材來源</p>	<p>一、報紙</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.國語日報(2017年到2021年)</li> </ol>		



<p>2d-II-2</p> <p>2-II-4</p> <p>Ad-II-2</p> <p>1b-II-1 Ab-II-1</p>	<p>1.老師發下「藻礁小劇場」的學習單，請學生在學習單上畫出三種藻礁裡的生物，接著看圖編故事，發揮想像力說一說：先說這隻酋腹蟹要去哪？接著說他途中會經歷了哪些難關？最後有成功地到達目的地嗎？</p> <p>2.有誰可以利用連貫複句「先...接著...最後...」的句型，將剛才編的故事完整說一遍。</p> <p>3. 老師綜合:利用生動描述法與連貫複句「先...接著...最後...」句型可以讓故事更吸睛喔！</p> <p>4.交代學生完成「藻礁小劇場」，下一次上課要分享。</p> <p style="text-align: center;">第一節課結束</p> <p><b>活動二、AR 體驗海濱之美</b>(共 1 節)</p> <p>步驟一：引起動機</p> <p>1.老師請學生拿出完成的「藻礁小劇場」，並請學生上台分享自己的小劇本。</p> <p>2.聽了同學們精彩的「藻礁小劇場」，大家會不會很想親眼看到這些海洋生物呢？老師將介紹 AR 體驗，讓我們不用到海邊就能看到海洋生物。</p> <p>步驟二：發展活動</p> <p>1.老師發下國語日報週刊「多彩海濱」，跟學生說明「海濱」之意、並說明桃園的海濱藻礁就是多彩海濱，因為藻礁區具有高物種的多樣性及豐富度，例如水母、裸胸鯨、酋腹蟹、管蟲.....。</p> <p>2.老師拿出 AR 體驗書以及平板做示範操作。</p> <p>3.將學生分組後，老師輪流到各組示範並確認學生都會操作 AR，接著讓每個學生都輪流操作。</p> <p>4.請學生說一說剛才 AR 體驗，看到了哪些海濱藻礁動物？看完這些美麗的生物，想一想，大家應該怎麼做才能保護牠們呢？</p> <p>步驟三：綜合活動</p> <p>老師說明：透過 AR 體驗，小朋友體會到海濱生物的豐富與美麗，守護牠們是人類共同的責任。</p> <p style="text-align: center;">第二節課結束</p> <p><b>活動三、「珍愛藻礁」KWL</b>(共 2 節)</p> <p>步驟一：引起動機</p> <p>老師請學生說一說，如果看到一篇內容主題是自己不熟悉、文字敘述又很長，你會用什麼方式理解文章內容。這一節的課程活動將要介紹 KWL 的方法幫助我們理解文章內容。</p> <p>步驟二：發展活動</p> <p>1.老師讓學生拿出國語週刊一藻礁生態系，指導學生利用 KWL 法（我本來就知道的、我想要知道的、我今天學到的）進一步了解週刊內容。</p> <p>(1) 製作 KWL 閱讀探究單：將一張 A4 紙摺成三個區塊，標記出主題和 K、W、L</p> <p>(2) 閱讀前先確認自己本來就知道的，記錄在閱讀探究</p>	<div data-bbox="1161 185 1485 582">  <p>讀報行樂 作文棒棒棒：「觀察心」</p> <p>藻礁小劇場</p> <p>先在藻礁裡畫出藻礁生物，再開始編寫故事。</p> <p>小曾蟹想去 ( ) 但是卻迷路了。牠先 ( )，接著 ( )，最後 ( )。牠終於走出迷宮和大酋蟹會合。</p> </div> <p>5</p> <p><b>活動二、</b></p> <p>1. <b>海濱</b>：近海的地方，亦指沿岸沉積的沙子、礫石或巖片的海岸地帶（教育部辭典）</p> <div data-bbox="1198 835 1481 1059">  <p>多彩海濱</p> </div> <p>30</p> <p>2. <b>Augmented Reality (AR)「擴增實境」</b>，將資訊、圖像、物件、影音等內容，以虛擬的方式疊加在現實環境中。藉由虛實整合的方式讓現實環境更豐富，加強視覺效果與互動體驗感。</p> <div data-bbox="1206 1352 1490 1599">  </div> <p>5</p> <p><b>活動三</b></p> <p>5</p> <p>1. <b>KWL 閱讀策略</b></p> <div data-bbox="1193 1742 1497 2125">  <p><b>KWL 閱讀策略</b></p> <p>學習一種新知識前，我們先思考自己已知的知識 (K)；然後，再寫下我們想學什麼新的知識 (W)；學習結束後，再想一想自己學會了什麼知識 (L)。</p> </div> <p>35</p>
--	--	---

2-II-4  
2d-II-2

單 K，例如：關於藻礁生態，你知道些什麼？和  
小組討論一下，寫出三個藻礁生態重要的特色。

(3) 先思考再閱讀，「想一想，假如你有機會成為研究  
藻礁的專家，你想要研究什麼？」

(4) 共同挑選小組的閱讀任務，可擇一或自訂。

(5) 把週刊中與任務有關的訊息記錄在閱讀探究單 W

(6) 有些閱讀任務，不一定能在週刊中獲知訊息，老師  
為了讓學生廣泛閱讀，下一節課將透過繪本與影  
片讓學生涉獵更多與藻礁相關的訊息。

第三節課結束

(延續上一節 KWL 課程)

2. 老師發下胭脂海岸繪本，讓學生閱讀後再播放自製  
的相關影片深入討論藻礁生態與其危機。
3. 提醒學生閱讀繪本與觀看影片時要一邊讀一邊想你的  
任務，從閱讀中找出與任務有關的訊息。
4. 學生歸納今日透過閱讀週刊、繪本及影片探索藻礁的  
歷程中，整理自己的發現。寫出這兩堂課自己讀到的、  
學到的，記錄在閱讀探究單 L。

步驟三：綜合活動

老師在教室內展示每位學生所撰寫的 KWL 閱讀探究  
單，讓學生相互欣賞他人的閱讀發現，延伸學習。

第四節課結束

活動四、「藻礁公投」辨辨辨(共 3 節)

步驟一：引起動機

1. 老師播放「藻礁公投」的新聞影片，詢問學生對這個  
新聞有什麼了解？
2. 老師發下國語日報「藻礁公投」的相關報導，透過  
報紙讓學生知道為何要舉辦「藻礁公投」及其重要性。

步驟二：發展活動

1. 打開桃園市環境繪本網頁，觀看完藻礁保衛戰繪本後  
發下九宮格卡，請學生分組討論，試著用「主角」「問  
題」「背景」「困難」「事件一」「事件二」「結局」等的  
結構把故事大意統整出來。
2. 請各組派代表上台說明該組的組織結構圖。
3. 老師綜合各組報告進一步讓學生思考：人類的  
經濟發展與環境保護真的是互相矛盾嗎？我們該  
如何做才能兩者兼顧呢？

第五節課結束

(延續上一節的議題討論，將討論結果用美勞創作呈現)

4. 老師發下學習單「藻礁危機」，教導學生用換位  
思考法紀錄，先假想自己自己是藻礁區裡的生  
物，你會想跟人類說什麼？你希望人類如何保衛  
藻礁？你希望公投的結果是什麼呢？
5. 將想法畫下來：發下黑色粉彩紙、圖畫紙、各  
種顏色奇異筆。黑色粉彩紙上畫出海濱裡的藻礁  
生物，圖畫紙做鎂光燈造型。教導學生以學習單  
「藻礁危機」為創作大綱，把想法畫下來。

步驟三：綜合活動

Ad-II-2  
Ab-II-1

視 E-II-3  
1-II-2

30

10

5

30

5

5

30

2. 閱讀任務題目：

- \*藻礁如何形成的？
- \*藻礁和珊瑚礁有什麼不同？
- \*哪些生物生長在藻礁裡？
- \*為什麼要保護藻礁藻礁的重要性？
- \*藻礁的生存危機？
- \*保護藻礁，我們可以怎麼做？

3. 提醒學生閱讀中要  
一邊讀一邊想你的任  
務，找出與任務有關  
的訊息。記錄方式，  
可寫可畫，可用個人  
自創的符號註記。沒  
有標準答案，也不是  
為了要給老師看而寫  
的作業，而是屬於個  
人的閱讀紀錄

活動四

1. 九宮格統整大意  
時，第一次先完整聽  
完故事，才讓學生開  
始邊寫筆記邊小組討  
論，最後 全班檢討  
時，遇到較難完成的  
部分可重複聽。

問：讀：髮：鳴：九：宮：格：筆：記		
主：角：	背：景：	問：題：
結：局：	難：點：一：	難：點：二：
解：決：方：法：一：	解：決：方：法：二：	解：決：方：法：三：

2. 換位思考法  
用分組討論的方式  
進行，可以共同  
創作，每個人分別  
飾演不同的角色。



3 「藻礁公投辨辨辨」的學習單是學

<p>Ab-II -1 2d-II-2 2-II-2 2-II-3</p>	<p>老師綜合：雖然小學生還沒有公投的權利，但是我們可以透過其他的方式來表達對公投的看法，今天我們把自己的想法畫下來，下一次上課將利用角色扮演的的方法，化身為藻礁生物，以這張美勞創作為背景，開一場公聽會，讓藻礁生物有機會表達內心的想法。</p> <p>第六節課結束</p> <p>(延續上一節的課程，將公投議題用公聽會方式呈現)</p> <p>步驟一：引起動機</p> <p>老師發下國語日報，介紹國內外的小學生如何透過自己的力量來改變現況，為了保護環境所做的種種努力。</p> <p>步驟二：發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.老師說明：我們將利用公聽會方式，讓藻礁生物發聲</li> <li>2.老師示範公聽會進行方式：將上一節美勞創作「藻礁危機」貼在黑板上，然後鎂光燈（用圖畫紙製作）隨著說明內容移動（哪個藻礁生物說話，就將鎂光燈聚焦牠身上）。</li> <li>3.舉辦公聽會：各組輪流上台，為藻礁生物發聲</li> <li>4.發下「藻礁公投辨辨辨」學習單，請學生聆聽各組所說的內容後給予評分。</li> </ol> <p>步驟三：綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.老師請學生說一說：聽完藻礁生物公聽會，你最認同的觀點是什麼？為什麼？</li> <li>2.老師綜合：民主社會人人都有機會表達自己的看法，但動物們不會說話無法為自己發聲，我們透過角色扮演的的方式，設身處地為藻礁生物著想，爭取動物的福利，人類不能一味以自己的利益著想，做任何的建設都應該以維護自然生態、環境永續為前提。</li> </ol>	<p>5</p> <p>生上台進行公聽會的講稿也是美勞藻礁危機創作的參考</p>  <p>10</p>  <p>25</p> <p>4.藻礁生物公聽會利用角色扮演為藻礁生物發聲。神提醒學生用聲音做表情，注意抑揚頓挫</p> 
<p>2-II-3 2-II-4 Ab-II -1</p>	<p>第七節課結束</p> <p>活動五、密室逃脫線上公投(共 1 節)</p> <p>步驟一：引起動機</p> <p>1.老師發下國語日報有關「藻礁公投」的報導，透過報紙讓學生了解「珍愛藻礁」與「三接工程」的爭議。</p> <p>步驟二：發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.老師播放「藻礁公投」相關的新聞影片來補充說明「珍愛藻礁」與「三接工程」的爭議，讓學生能更完整與公平的評論雙方的論點。</li> <li>2.老師請贊成、不贊成興建「三接工程」者分別說觀點</li> <li>3. 老師說明：為了讓每個人都有機會表達自己的看法，我們將舉行線上公投，必須通過密室闖關的考驗才能有投票權。內容將以學生對於「藻礁生態」以及「三接工程」的了解程度來判斷是否闖關成功，闖關通過者將可以進行線上公投來表達自己對議題的看法。</li> <li>4.老師說明密室闖關與線上公投的方法，學生開始進行闖關與公投活動。</li> </ol> <p>步驟三：綜合活動</p>	<p>5</p> <p>活動五、密室逃脫</p> <p>10</p>  <p>25</p> <p>珍愛藻礁密室逃脫題組</p>  <p>線上密室脫逃成功</p> <p>5</p>

2-II-4  
1b-II-1  
2d-II-2

- 1.老師公布闖關結果，並頒發獎品給闖關成功的同學。
- 2.老師公布公投結果，強調不管個人的決定是什麼，但在做決定之前都必須先對事件有全面的了解，才不會因為偏見而做了錯誤的決定。民主社會的可貴在於每個人都應該尊重彼此的見解與選擇。

#### 第八節課結束

#### 活動六、實地踏查藻礁生態(校外教學 1 日、教室內 1 節)

##### 步驟一：引起動機

老師發下國語日報有關「淨灘」的報導，學生讀報後，請學生說一說讀後感想。

##### 步驟二：發展活動

- 1.老師發下「珍愛藻礁淨灘之旅」校外通知，進行行前說明與注意事項。
- 2.發下「珍愛藻礁淨灘之旅」學習單，交代此行的學習目標與「淨灘」的任務。
- 3.實地踏查藻礁，在自然老師的引導下，仔細觀察藻礁裡的生物。
- 4.全班同心協力完成淨灘任務。

##### 步驟三：綜合活動

- 1.完成「珍愛藻礁淨灘之旅」之後，請學生說一說「教室內學習」與「實地踏查兩者」的差異，以及淨灘活動的感想。
- 2.老師綜合：「珍愛藻礁公投」的議題教學有兩個主軸，其一是透過報紙、繪本與影片去學習探究議題形成的背後原因與可能的解決之道；其二，是能把所學到的知識應用於生活情境中，除了擬定可能的解決問題的方案外，更能藉著身體力行來達成目標。這次的淨灘活動，就是保護海洋行動力的展現，更是地球公民義務的實踐，因此格外的有意義。我們要養成從小關心周遭環境的意識，「坐而言不如起而行」拿出行動力來保護地球。接下來的課程我們將會繼續討論如何用行動力來「保護海洋珍愛藻礁」。

#### 第九節課結束

#### 活動七、減塑行動齊心協力(共 2 節)

##### 步驟一：引起動機

老師發下國語日報有關「減塑行動」的相關報導，學生讀報後，請學生分享讀後感想。透過報紙讓學生了解「減塑」是一個非常重要的觀念。

##### 步驟二：發展活動

- 1.老師發下「減塑行動一起來」的學習單，請學生分組討論如何從日常生活當中實際做到「減塑」，並擬定一週計劃約家人一起來「減塑」。
- 2.老師介紹「點亮台灣、點亮海洋」的校園減塑活動，邀請全班一起來參加。
- 3.老師讓學生們討論，除了從自己「減塑」開始做起外，如何能發揮影響力推廣「減塑」觀念。

Ab-II-2  
2d-II-2

15



頒發獎品給闖關成功者

#### 活動六、

10



學生共讀淨灘的報導

15



學生參與淨灘活動

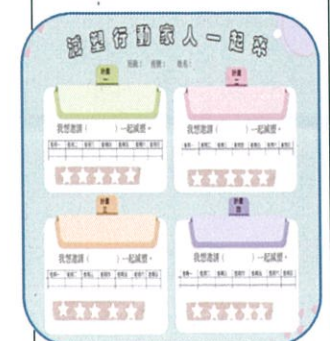
#### 活動七、

5



「減塑」讀後心得



25



「減塑行動一起來」的學習單



Ab-II-2 1-II-2	<p>4. 學生將討論出來的結果設計成三分鐘以內的行動劇</p> <p><b>步驟三：綜合活動</b></p> <p>老師提醒學生每一組設計 3 分鐘以內的行動劇，可以製作海報輔助說明「減塑」觀念。請利用課餘時間多加練習，將於下一次上課時請各組上台演出，老師將把行動劇內容上傳到學校網頁，已達到推廣「減塑」行動的目標。</p> <p style="text-align: center;">第十節課結束</p> <p><b>步驟一：引起動機</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師播放行動劇短片請學生欣賞過後，說一說，演行動劇時應該注意哪些事項？</li> <li>2. 老師提醒：各組演出行動劇時要注意音量是否適中、掌握語速與抑揚頓挫，加上肢體動作有加分效果。</li> </ol> <p><b>步驟二：發展活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師發下「誰是戲劇王」的評分表，各組上台表演時台下的同學即是評審，請給予表演者鼓勵與正向的回饋，得分最高的組別將得到「戲劇王」獎勵。</li> <li>2. 各組表演完請同學分享觀後心得，說出自己最欣賞的行動劇是哪一齣？為什麼？</li> </ol> <p><b>步驟三：綜合活動</b></p> <p>老師給予各組行動劇回饋鼓勵和意見，並且說明這些行動劇會再進行錄製、上傳到學校網頁以利推廣「減塑」行動。此外，並將在綜合活動課去低年級教室推廣，鼓勵學弟妹一起來進行「減塑」行動。</p>	10  5  30  5	 <p>全班參加「點亮台灣、點亮海洋」的集點卡</p>   <p>學生演出減塑行動劇</p>
Ab-II-2 2d-II-2 Bd-II-2	<p><b>活動八、你我相約永續海洋(共 2 節)</b></p> <p><b>步驟一：引起動機</b></p> <p>老師透過報紙來介紹什麼叫做世界海洋日，讓學生了解世界各地在海洋日會進行哪些活動來宣示保護海洋。</p> <p><b>步驟二：發展活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師說明：為了響應世界海洋日，我們將進行「校際朗讀接力」活動。我們這一組有來自有六個縣市的中小學將共襄盛舉，我們將透過線上 meet 的方式連線來進行。每個學校選擇一篇與保護海洋有關的文章或故事來進行朗讀接力。</li> <li>2. 老師說明：我們要介紹在地的海洋特色，桃園最有名的就是藻礁了，所以老師準備了好幾本有關藻礁的繪本供同學們挑選。</li> <li>3. 全班經過票選決定挑選小美人魚「藻」不到來進行校際朗讀接力</li> <li>4. 指導朗讀技巧並進行分組朗讀，以利進行繪本的詮釋</li> </ol> <p><b>步驟三：綜合活動</b></p> <p>老師：參加此活動除了能夠強化愛護海洋的決心外，更是宣示同心協力愛護海洋的機會。透過此活動，我們不僅能了解別縣市的特色還能介紹桃園藻礁特色，更能推廣愛護海洋的觀念真是一舉數得。希望同學們回家要再好好練習，下星期的朗讀接力能夠展現最好的一面。</p> <p style="text-align: center;">第十二節課結束</p>	5  30  5	 <p>健康的海洋是調適氣候變遷的重要推手，海洋不僅具有吸碳、固碳的能力，也是製造氧氣的關鍵角色。人類若想要守住升溫攝氏 1.5 度、避免更嚴重的氣候衝擊，必須儘早淘汰化石燃料，2030 年確實減少 45% 溫室氣體排放。</p>

<p>Ab-II-2 1b-II-1 2d-II-2</p>	<p>步驟一：引起動機 老師請同學分享從「校際朗讀接力」活動中學到那些方法可以保護海洋？ 步驟二：發展活動 1.透過報紙讓同學們知道：健康海洋對氣候變遷的影響 2.老師請同學們分組討論：哪些生活習慣可以減少化石燃料的使用、降低溫室氣體排放，改善污染而保護海洋 3.老師請同學們將討論結果記錄下來並簽名完成「減碳行動愛護海洋」宣言。 步驟三：綜合活動 1.將各組愛護海洋宣言張貼在布告欄以利學生延續學習 2.老師統整說明：「珍愛藻礁」教學活動雖已接近尾聲，但是愛護海洋的習慣與決心卻不能因為課程結束而停歇。希望「減塑、減碳」的生活習慣能真正在你我生活中落實，「保護藻礁、永續海洋」從你我做起，這是地球公民的責任與義務。</p>	<p>5 30 5</p>	 <p>線上「校際朗讀接力」</p>  <p>愛護海洋宣言</p>
<p>延伸學習</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>活動一藻礁小劇場：利用國語日報週刊的圖片當背景來練習各種複句與寫作，低中高年級都很適合。</li> <li>活動三 KWL 閱讀探究單：適合廣泛應用在讀報教育，尤其是科普文章閱讀。</li> <li>活動四「藻礁公投」辨辨辨：高年級學生可進行「六頂思考帽」以及舉辦辯論會的方式，進行更深入地探究。</li> <li>活動五密室逃脫線上公投：可舉行實際校內公投，認知公投是公民的權利。</li> <li>活動七減塑行動齊心協力：行動劇可上傳到網路平台，進行全校性的推廣，不只是班級內推行「點亮台灣、點亮海洋」，也能全效一起努力。</li> </ol>		
<p>參考資料</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>桃園觀新藻礁生態系野生動物保護 <a href="https://conservation.forest.gov.tw/0000150">https://conservation.forest.gov.tw/0000150</a></li> <li><a href="https://zh.wikipedia.org/zh-tw/擴增實境?oldformat=true">Augmented Reality (AR)「擴增實境」</a> <a href="https://zh.wikipedia.org/zh-tw/擴增實境?oldformat=true">https://zh.wikipedia.org/zh-tw/擴增實境?oldformat=true</a></li> <li>珍愛桃園藻礁 <a href="http://algalreef.weebly.com">http://algalreef.weebly.com</a></li> </ol>		
<p>教學成效</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>活動一能激發寫作興趣提供寫作素材：寫作對於學生而言是份苦差事，藻礁小劇場利用國語日報週刊的圖片當背景來提供寫作線索，的確解決他們不知所云的困境。</li> <li>活動三 KWL 閱讀策略幫助學生理解文本：科普文章通常較艱澀，不易引起學生的興趣，透過活動三 KWL 閱讀策略教學後，學生逐漸養成邊閱讀邊思考的習慣也能透過小組間不斷的提問而更了解文本。</li> <li>養成關心時事、議題的意識：此教案設計能促成學生將知識與生活做連結外，也能啟迪學生探究議題形成的原因與解決問題的能力。學生表示以前不愛看新聞，上過藻礁課程後，他們漸漸會關心社會新聞，對於議題的爭議會留意不同的觀點再做判斷。</li> <li>坐而言不如起而行，行動力才是解決問題的關鍵，透過此教案設計讓學生體認到實踐的重要。珍愛藻礁愛護海洋不是口號，而是要拿出行動力來實踐減塑減碳的目標。</li> <li>由個人做起，推己及人：除了透過減塑計畫增加執行率外，藉著行動劇宣導減塑的觀念、環保宣言強化愛護海洋的決心，從個人行動為起點，影響家人與學校，甚至推廣到校際，再藉著網路無遠弗屆的影響，將愛護海洋、環境永續的觀念影響他人，讓大家都為永續地球盡最大的努力。</li> </ol>		
<p>教學省思 與建議</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>建議：加強媒體識讀的課程設計，議題的爭議往往會受假訊息的干擾而誤判，所以如何判斷訊息來源的正確性，應該要再設計相關課程補強。</li> <li>建議：藻礁生物公聽會的設計教學效果不佳，學生言之無物講的內容大同小異，引導時間還要再增加，老師搭鷹架的設計還要再多著墨。</li> </ol>		
<p>其他</p>			
<p>字數統計</p>	<p>本教案總字數 <u>10188</u> 字 (設計者自行初步統計，稿費核定字數經承辦學校覆核為憑)</p>		